

OTTOBRE 2009 - ANNO XXXIX - N. 10

qui **TOURING**

IL MENSILE DI TURISMO PIÙ DIFFUSO IN ITALIA

ITALIA
A BUSSETO
SULLE ORME
DI VERDI

RUSSIA
Lo strano caso
di Soči, tra spiagge
sul mar Nero e
Olimpiadi invernali

**GIORNATA
TOURING**



Appuntamento l'11 ottobre in 51 città

ZAVATTA

TITOLO**Dopotutto non è brutto**

di Francesco Bonami

**SCHEDE**

Editore: Mondadori
Collana: Strade blu
Pagine: 148
Prezzo: 16 euro
Genere: saggio

DI CHE COSA PARLA

Curatore e critico d'arte, l'autore racconta il Belpaese da una prospettiva insolita. Va a cercare situazioni che hanno fatto discutere per la loro bruttezza e originalità, trasformandosi a volte in avvocato del diavolo, altre in diavolo e basta. Perché, tutto sommato, l'Italia del contemporaneo è più bella del previsto, e anche le peggiori controversie estetiche hanno un senso. Solo che gli italiani ci mettono un po' ad abituarci.

LA CITAZIONE

«Immaginate di avere tra le mani una guida turistica per marziani: se riuscirete a non sentirvi terrestri, ma magari un po' "extra", allora forse vi divertirete.»

Alle Eolie. Sulla scia di Ulisse

di Clara Raimondi



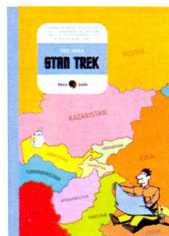
Editore: Centro studi eoliano
Collana: Sulla scia di Ulisse
Pagine: 64
Prezzo: 8 euro
Genere: saggio

Come nasce la passione per le Eolie, che accomuna l'autrice, milanese, a migliaia di persone di ogni età e nazionalità? Clara Raimondi è andata nel passato a cercare i primi fan di Lipari, Stromboli e Vulcano: romanzieri, pittori, geografi e vulcanologi: tutti hanno scritto un diario del loro soggiorno sull'arcipelago. Al libro, che inaugura una collana a tema, è collegato anche un sito internet: <http://eolie.sciadiulisse.it>.

«Alexandre Dumas padre visitò le Eolie nel corso del 1835 e il suo è un diario di viaggio che ruota sui miti ambientati nell'arcipelago.»

Stan Trek

di Ted Rallo



Editore: Becco giallo
Pagine: 382
Prezzo: 17 euro
Genere: reportage a fumetti

Chi dice che al mondo non ci siano più posti avventurosi dove viaggiare farebbe bene a stare zitto. Oppure partire per l'Asia Centrale e peregrinare negli -stan del mondo. Così come ha fatto Rallo: giornalista, scrittore e fumettista americano che ha deciso di ripercorrere la Via della Seta in modo assolutamente casuale, traendone un reportage a fumetti (e non solo) divertente e documentato sul mondo ex sovietico.

«L'Asia centrale è una specie di segreto che mi sussurra come una città quando ti dice: qui potresti viverci.»

Se non fossi egiziano

di 'Ala Al-Aswani



Editore: Feltrinelli
Collana: I narratori
Pagine: 220
Prezzo: 16 euro
Genere: narrativa

Un romanzo breve, *I quaderni di 'Issam 'Abd Al-'Ati*, e alcuni racconti. L'autore egiziano, diventato famoso nel mondo grazie a *Palazzo Yacoubian*, aveva iniziato così. Dentista di giorno, scrittore di notte, che narra le vicende di uomini e donne del suo Paese con ironia, a volte schiettezza, spesso con irriverenza. Lo specchio dell'Egitto di oggi, affascinante e contraddittorio.

«E se anche ci fosse una ragazza a occuparsi i pensieri, puoi lo stesso continuare a studiare. Quel che conta è che tu non abbia ambizioni artistiche.»

Il canto del diavolo

di Walter Siti



Editore: Rizzoli
Collana: 24/7 stranger
Pagine: 208
Prezzo: 16,50 euro
Genere: reportage

Megalomanie, contrasti, deserti geografici e umani, follie e povertà di un Paese che vuole essere altro da quello che è. Siti guarda gli Emirati Arabi Uniti con occhio attento e ironico, si stupisce, scuote la testa, viaggia da "normale" turista curioso. E ci regala un ritratto che fa riflettere sulle allucinazioni degli uomini. Da leggere prima di un viaggio a Dubai o ad Abu Dhabi. E dopo esserci stati.

«I mall, cioè i centri commerciali, sono i veri monumenti di Dubai, l'equivalente di quello che nella vecchia Europa sono le chiese e i musei.»

Camminare

di Henry David Thoreau



Editore: La vita felice
Collana: Il piacere di leggere
Pagine: 126
Prezzo: 9,50 euro
Genere: saggio filosofico

Camminare non è un esercizio fisico, ma l'essenza stessa della vita. Così parlò Henry David Thoreau, poeta, filosofo e naturalista americano (1817-1862), amico di Margaret Fuller e Ralph Waldo Emerson. E camminando, lasciandosi attrarre dal magnetismo della natura, la mente deve seguire il corpo, "liberarsi del villaggio" e di tutte le incombenze e i doveri sociali: scoprendo, con gli anni e i chilometri, il mondo.

«Credo di non poter conservare la mia salute e il mio animo se non trascorro almeno quattro ore al giorno - spesso di più - passeggiando per i boschi.»