



Dalla parte del lettore

Recensione personale

a cura di Marina Fabiano

2008

Alle Eolie Sulla scia di Ulisse

di Clara Raimondi

ed. CentroStudiLipari

Copertina attraente, una foto che attira lo sguardo, la consistenza giusta per infilarlo in borsa e scorrerlo nel prossimo ritaglio di tempo. E' un libro che cattura fin dalla buccia, quello di Clara Raimondi, appassionata delle Eolie alla ricerca di estimatori suoi pari.

Ma il bello viene quando il libro lo si apre e si entra curiosi nelle immagini che accompagnano i testi: fotografie che evocano paesaggi normali di splendida bellezza, come solo quel territorio sa offrire. Ed infine la sorpresa di sapere che in quelle piccole isole sono passati personaggi affascinanti, che ne hanno scritto, parlato, raccontato in mille modi diversi.

"I diari dei grandi viaggiatori del passato" sono l'inizio della collana dedicata a signori e signore che, oltre ad aver lasciato il loro segno nel mondo, hanno soggiornato alle Eolie traendone ispirazione, ognuno per la propria arte. Clara unisce un certosino lavoro di ricerca ad una confortevole abilità riassuntiva, permettendo ad altri, ai lettori, di conoscere il territorio attraverso i sensi di chi prima di noi qui è transitato, ne ha tratto nutrimento per anima e corpo, ne condivide la sublime esperienza.

Ogni pagina è dedicata ad un viaggiatore: una breve introduzione al "chi è", quando ha avuto il suo incontro ravvicinato con le Eolie, un estratto dei suoi diari. Ad alcuni suggerisce ulteriori approfondimenti (e qui la bibliografia propone l'imbarazzo della scelta); ad altri è sufficiente per sentirsi in buona compagnia.

Perché leggerli?

Libri adatti a chi le Eolie le conosce già, per approfondirne la conoscenza; ed anche a chi non c'è mai stato, per solleticarne la curiosità. Per chi ne vuole sapere, per chi desidera solo curiosare, per chi sa volare con la fantasia. Per chi, invidioso della passione di Clara, ne vuole condividere un pezzetto.

Aspettiamo con ansia i diari futuri. Chi saranno i personaggi misteriosi della prossima edizione?